

LA FILOSOFIA DEL SEGUNDO GRADO

Secundino Carlos Seijo López, MM, 2007.

(DOCUMENTO PARA CIRCULAR SOLO ENTRE MAESTROS)

MARCO TEORICO-CONCEPTUAL

Esta Academia de estudios Masónicos ha editado el manual de Segundo Grado, el que ha sido construido en forma de dialogo, siguiendo la obra de G. E. Lessing, Ernesto y Falk, conversaciones para masones, 1778/1780, traducidas al castellano por W. Ebeling, 1883, Valparaíso, Chile. En el caso de la obra Filosofía de la Masonería, cartas a Constant, de J. G. Fichte, edición de Faustino Oncina Coves, en la que también se incluye el contrapunto con Fessler, su particular estilo epistolar ha influido para la construcción de este manual. Ambos Autores Hermanos.

De Fichte continuador del sistema filosófico de Kant, hemos tomado en cuenta también su Doctrina de la ciencia, sinónimo de teoría del conocimiento, en su obsesión por la idea de la libertad absoluta del individuo que despertó en él la lectura de Kant, permite tipificar a esta obra como un sistema de filosofía masónica, considerando que el Hno. aplica sus presupuestos filosóficos sobre el principio de una coordinación inteligente de las conciencias individuales entre sí.

Sus trabajos Fundamentos del derecho natural, 1796 y el Estado comercial cerrado, 1800, también están construidos sobre la base de su Doctrina de la ciencia.

Preocupado por el origen de la lengua incursiona en lo simbólico, según Rita Radl Phillip en el estudio preliminar en "Sobre la capacidad lingüística y el origen de la lengua, 1795", sostiene que ..."Fichte reconstruye el proceso de constitución de la lengua como un proceso interactivo de generación de significados, en el cual intervienen los sujetos en forma activa. Según las necesidades de los mismos y del grupo correspondiente, en la interacción social que transcurre entre los distintos miembros de las comunidades simples, se crean y se modifican los símbolos lingüísticos como símbolos que **tienen el mismo significado para todos los sujetos participantes en la interacción social. De este modo se convierten los símbolos lingüísticos en símbolos significantes, en el sentido propio de G.H.Mead.**¹"

Fichte preocupado por la educación desarrolla sus ideas en los Discursos a la nación alemana, 1808,

¹ Vid. Las ideas principales de G.H. Mead, en G. H. Mead, Espíritu, persona y sociedad, Paidós, Buenos Aires, 1972, pp.. 107 ss.

En lo que respecta al Hno. Lessing, destacamos su tratado: Laocoonte o sobre los límites en la pintura y la poesía, 1766, cuyo material resulta de vital importancia para él según do viaje.

PREGUNTA PROBLEMA

¿En el ritual Escocés Antiguo y Aceptado, rito oficial de la Gran Logia de la Argentina de Libres y Aceptados Masones, la liturgia del segundo grado que elementos aporta a la ceremonia de la exaltación?

HIPOTESIS

En el Rito Escocés Antiguo y Aceptado, el Segundo grado es un consecuente necesario del primer grado mientras que con relación al tercer grado es independiente del mismo.

TIPO DE INFORMACION

La información que se ha recogido es de carácter secundario, sobre los contenidos del DICCIONARIO ENCICLOPÉDICO DE LA MASONERÍA, DE L. FRAU ABRINES 33* Y R. ARÚS ARDERIU 33*, 2d. Edición, Editorial Kier, 1962, esp. Bs.As. La primera edición española data de 1891.

La elección de este material se basó en la necesidad de contar con un texto del ritual cercano al original, habida cuenta que los actuales en uso en la Orden han sufrido modificaciones.

Hemos utilizado también “El curso de docencia para instructores masones, de la Gran Logia de Chile, edición 1984, capítulo, elementos de filosofía general y masónica.

Con relación al interaccionismo simbólico, hemos utilizado la obra de Herber Blumer, el interaccionismo simbólico, perspectiva y método, en la que define” las siguientes premisas:1)El ser humano orienta sus actos hacia las cosas en función de lo que estas significan para él.

2) el significado de estas cosas se deriva de, o surge como consecuencia de la interacción social que mantiene con el prójimo.

3) Los significados se manipulan y modifican mediante un proceso interpretativo desarrollado por la persona al enfrentarse con las cosas que va hallando en su paso.”

El concepto “cosa” esta expresado en el sentido de Durkheim: “ lo social se explica por lo social, hay que tratar a los hechos sociales como cosas.”²

DISCUSION

Los tres campos básicos de la filosofía masónica son el ontológico- el ser – primer grado, gnoseológico – el conocimiento – el segundo grado y el axiológico – los valores- el tercer grado

Analicemos el primer grado: es la Sublime transmutación de lo profano en iniciativo primario.

La formidable importancia que tiene para la convivencia humana, el “conócete a ti mismo” y, mas todavía el “aprender a ser señor de ti mismo”, bifásica tarea que ha de cumplir todo aprendiz para recibir su justo aumento de salario.

² Emilio Durkheim, Las reglas del método sociológico, ed. Gorla, 2003, pp. 8 y ss.

El rasgo predominante en él es el ontológico porque centra su vivo interés por el ser, “su ser.”

Le otorgamos las herramientas cincel, mazo y la regla de 24 pulgadas, mas el conocimiento de la escuadra.

La iniciación se merece cuando se logra el propio reconocimiento de sí mismo. Se constituye en un ser pensante y reflexivo. El aprendiz construido posee una ética y una moral a toda prueba y ha hecho del deber un culto sincero y permanente.

Definamos el Grado de compañero, históricamente más antiguo que el de maestro, hoy es un grado intermedio. La masonería especulativa en nuestra realidad lo relega al hacer hegemónico el grado de maestro.

El aprendiz llega y pasa por él sin darse cuenta de su sentido y su significado individual y colectivo; y ese saber es más necesario y trascendente en los tiempos que corren.

Se gana el pan laboriosamente, y lo compra con su salario. Rasgo de independencia.

En este grado se promueve el conocimiento de la cultura objetiva, en si o como medio para lograr la cultura subjetiva o personal.

El compañero ha sido aceptado para participar en las obras del taller, recibe ahora más directamente el salario espiritual de todos los maestros de la logia, y ha llegado ha capacitarse para interpretar y desarrollar los planos y planes de trabajo de la Cámara del Medio con relación a los aprendices.

Ejerce la intermediación entre los iniciados y los profanos,

Los rasgos esenciales, amor al conocimiento y la sabiduría, sociabilidad: igualdad, servicio social, justicia, filantropía.

Laboriosidad: consideración del trabajo como un deber, un derecho y digna responsabilidad.

Este grado representa la luz de Oriente por medio de la estrella flamígera y el impacto intelectual que representa la letra G.

Este grado es una iniciación media: es indispensable que no deje de ser un homo sapiens. Se alcanza un conocimiento preciso desnudo de toda erudición.

El compañero se convierte en un autodidacto que le permitirá estar frente al error y al dogma.

Se capacita para descifra los símbolos y las alegorías para penetrar en la esencia de la Masonería.

Dominará el Arte Real porque sabe discutir y argumentar en el dialogo fructífero, éste le permitirá comprender la óptica del otro, será capaz de mudar de opinión, manifestación cabal que conoce y domina la táctica y la estrategia.

Le otorgamos las herramientas: escuadra, nivel y la plomada, sumadas la regla, mazo y el cincel de 1er.grado., sus joyas móviles son: la plancha de trazar, la piedra bruta y la cubica piramidal.

En el tercer grado, en la ceremonia de la exaltación, en la parte preliminar se realiza un examen sobre el segundo grado.

La ceremonia de la Exaltación impone la Leyenda Hiram Abif, que representa el campo axiológico -de los valores- de la Masonería.

Las herramientas que les provee son el corredil, el lápiz, y el compás, herramientas que se repiten para la Veneratura.

CONCLUSION

En el sistema ritual de la Gran Logia los tres grados en lo relativo a Iniciación, Ascenso y Exaltación, todos cuentan con un examen preliminar.

En el caso del primer grado al segundo, este examen permite retomar el hilo conductor de la formación del hno.. El segundo grado es el consecuente o final obligado de la formación del aprendiz.

Sin embargo para el tercer grado implica la formula para reconocer si el candidato tiene los derechos para ser exaltado, verificándose el nivel de integridad y moralidad que la leyenda de Hiram Abif impone. Decíamos up-supra” El aprendiz construido posee una ética y una moral a toda prueba y ha hecho del deber un culto sincero y permanente.”

La filosofía masónica del grado de compañero es la que corresponde a un espíritu científico-filosófico y un pensamiento laico, libre.

Todo lo somete a examen, es esencialmente adogmática, pues no acepta solo lo probado y lo probable.

La mente de un compañero es y está siempre abierta a todo lo que provee progreso y renovación.

Su razón guiada por las doctrinas que la sustentan utiliza una lógica integral y una dialéctica fecunda, su herramienta: la duda metódica y no escéptica, es su punto de partida.

BIBLIOGRAFIA

J.G. Fichte, Introducciones a la Doctrina de la ciencia,1797, ed. Tecnos,1987, Madrid, esp. ISBN. 83-309-1414-5

Filosofa de la Masonería, Cartas a Constant, Ed. Faustino Oncina Coves, ed. Itsmo,1997, Madrid, esp. ISBN. 84-7090-304-7

Discursos a la Nación Alemana, 1984, Orbis, Bs.As. Argentina, esp. ISBN.950-614-160-6

Sobre la capacidad lingüística y el origen de la lengua, trad. Rita Radl Philipp, Ed. Tecnos.1996, Madrid, esp ISBN.:84-309-2949-5

El Estado comercial cerrado, trad. J. F. Barrio, Ed. Tecnos, 1991, Madrid, esp. ISBN: 84-309-1986-4

G. E. Lessing, Laocoonte o sobre los limites en la pintura y la poesía, Ed. Folio S.A... 2000, Barcelona, esp. ISBN: 84-413-1182-X

Ernesto y Falk, conversaciones para masones, 1778-1780, 1948, Ed. Ernesto F.G. Plaut, Bs. As. Argentina

Gran Logia de Chile, Curso de docencia para instructores masones, 1984, ed. Propia. Santiago, Chile, esp. Elementos de Filosofía general Masónica, por V:H: Moisés Mussa Battal.

Manual del segundo Grado, por V. H.Oscar Ortega Sepulveda, 1958, Santiago, Chile, esp.

H. Blumer, El interaccionismo simbólico; perspectiva y método, Ed. Hora S.A., Barcelona,

E. Durkheim, Las reglas del método sociológico, Ed. Gorla, 2003, Bs.As. ISBN: 987-20773-0-4